

TRABAJO POR PROYECTOS

Presentación
Introducción al ABP

20 de enero 2023
2^a sesión





fundación
VEDRUNA
EDUCACIÓN
Ntra. Sra. del Carmen - León



TOP SECRET



MISIÓN: ADP

MISIÓN: ABP

¿Seremos capaces de desarrollar un ABP en nuestro aula y vencer al Malvado Olvido?

necesidades

Antes de empezar a hacer

nuestro ABP

¿qué necesitamos?

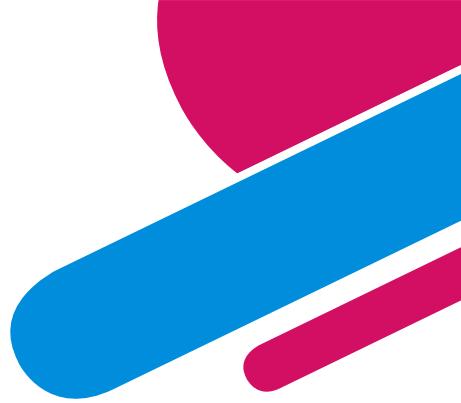
elementos esenciales del **ABP**



1^a actividad

conocer los elementos
esenciales que tiene que tener
todo ABP

¿cómo lo vamos a hacer?



vamos a hacer un mapa
mental de forma cooperativa
con los 8 elementos
esenciales

MISIÓN: ABP

grupos cooperativos

Hoy los hacéis vosotros,

4 componentes

roles dentro del grupo

no hay roles asignados

MISIÓN: ABP

técnica cooperativa

Mapa conceptual a cuatro bandas

Autor/es

Adaptación de Pujolàs a partir de Spencer Kagan

Agrupamiento

Pequeño grupo

3

Los equipos se reparten los distintos apartados, de modo que cada integrante se hace responsable de uno y lo desarrolla.

4

Los equipos ponen en común los distintos apartados y verifican la coherencia del mapa resultante.

5

Los integrantes del equipo copian el mapa, que servirá como material de estudio.

Los integrantes del equipo copiarán el mapa, que servirá como material de estudio.

Consejos

- Trabajar previamente la realización de mapas conceptuales con los alumnos.

- Los mapas pueden referirse a una parte del tema tratado, de forma que la unión del trabajo de los distintos grupos se traduzca en el mapa general de la unidad.

A.A.C.

- Diferenciar los aspectos del contenido, tema o material, de forma que se adecúen al nivel del alumno.
- Poner el énfasis en que interiorice el procedimiento para realizar un mapa conceptual, de cara a que pueda utilizarlo de forma autónoma y eficaz en el futuro.

Nombre del estudiante	Criterios				
	Su participación se centra en el trabajo a realizar.	Su participación es activa durante todo el proceso.	Mantiene la armonía y cohesión sin causar conflictos.	Maneja el tiempo y cumple puntualmente con cada etapa del proceso.	Su volumen es adecuado cuando trabaja en equipo
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					

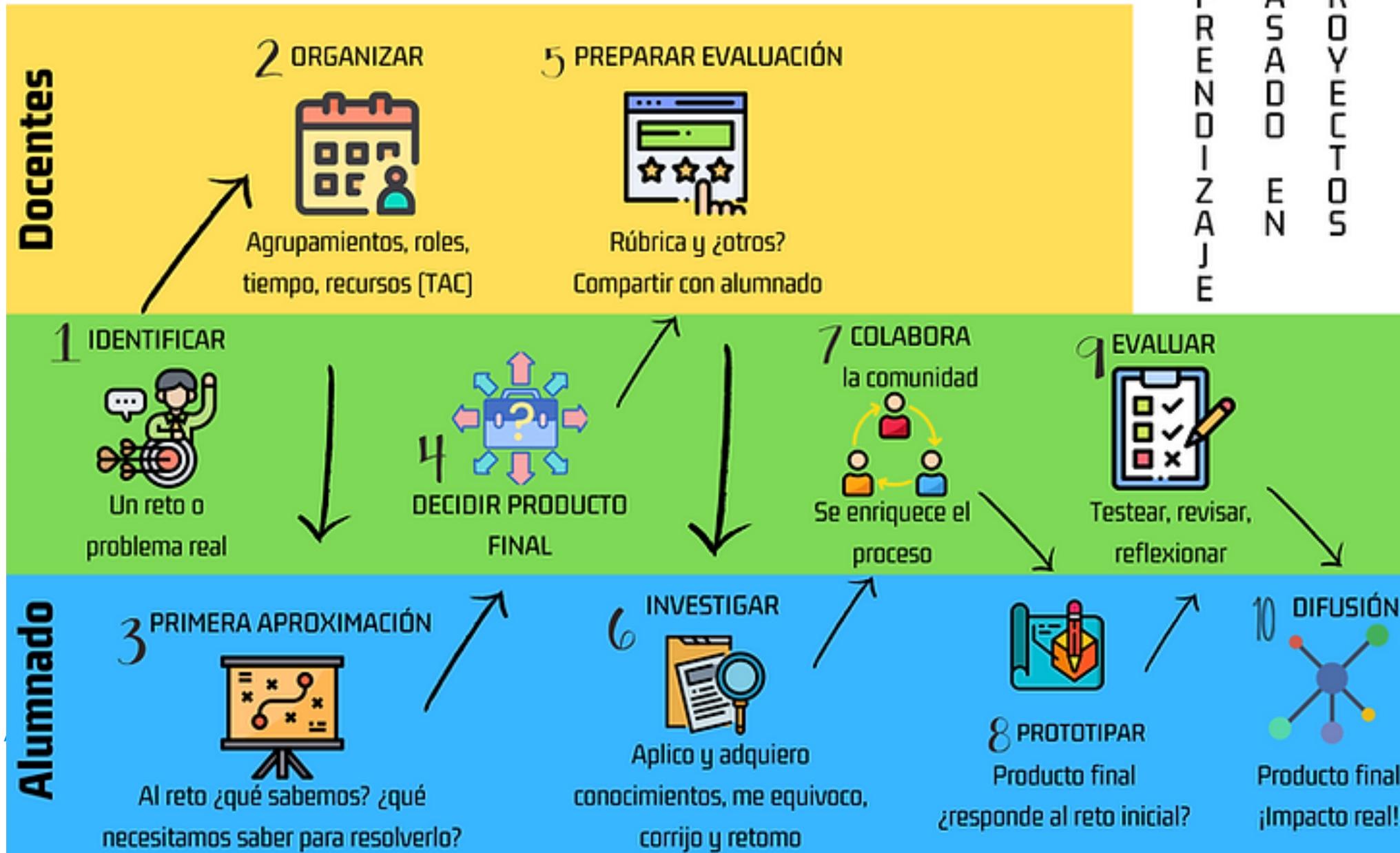
Aspecto a valorar	0	1	2
1. Disposición del papel El papel está dispuesto en posición apaisada.			
2. Ubicación del concepto principal El concepto principal está situado en el centro.			
3. Cantidad de imágenes y símbolos Hay un elevado número de imágenes. En la mayoría de los nodos.			
4. Valor evocador de las imágenes Las imágenes son claras y con fuerte potencial evocador.			
5. Uso de los colores Los colores clarifican las ideas. <i>Las ramas principales tienen diferente color y las ramas secundarias, el mismo color que la principal.</i>			
6. Uso de la tipografía Las letras clarifican. <i>Cuanto más cerca estén del nodo principal, son más grandes, las ramas finales tienen una letra más pequeña, aunque legible.</i>			
7. Las ramas Cuanto más cerca del nodo principal, más gruesa debe ser la rama.			
8. Texto El texto es mínimo pero suficiente para fijar/aclarar la idea, concepto, elemento,..			
9. Contenido El contenido es completo. Se citan todos los elementos o ideas que son necesarias y/o pertinentes			
10. Organización del contenido El contenido está bien organizado las ideas principales, secundarias, terciarias,.. están correctas			
11. Distribución/Claridad. Es agradable mirarlo. Los elementos: ramas, texto e imágenes están distribuidos adecuadamente, sin estar demasiado amontonados o separados.			
12. Calidad/Presentación Está hecho con buena presentación en los distintos aspectos: letra, dibujos, limpieza,..			



Fases del ABP

P
R
E
N
I
Z
A
J
E

A
S
A
D
O
E
T
O
S



MUCHAS GRACIAS



 porstevale.com
@luisgm_profe