

# TILODERO

DIPTONGOS • HIATOS • TRIPTONGOS

ESCRIBE AQUÍ LA PALABRA

**1** SEPARA LA PALABRA  
EN SÍLABAS 

**2** SEÑALA LA  
SÍLABA TÓNICA 

**3** REVISA LAS NORMAS  
PARA CADA TIPO

**SOBRESDRÚJULA**

**ESDRÚJULA**

**LLANA**

**AGUDA**

**VOCALES ABIERTAS**   
tienen mucho **salero**  
 **a · e · o**

**VOCALES CERRADAS**   
sirven para **unir**  
 **i · u**

es un

## DIPTONGO

LAS DOS VOCALES ESTÁN LA SÍLABA TÓNICA  
Y CUMPLE LAS REGLAS DE ACENTUACIÓN

**¿en qué vocal pongo la tilde?**

**á + e** = llevan la tilde en la vocal **ABIERTA**  
está*is* • terapé*u*tico

**e + á** = llevan la tilde en la vocal **ABIERTA**  
cambi*ó* • despu*é*s

**e + é** = llevan la tilde en la **SEGUNDA** vocal  
cuí*í*date

es un

## HIATO

las vocales van en sílabas diferentes

**a + a** = sigue las reglas de acentuación  
(iguales o distintas) camale*é*on • oceá*í*no

**a + é** = **SIEMPRE** lleva la tilde la vocal **CERRADA**  
lo EXIJAN o NO las reglas de acentuación  
egoí*í*sta • baúl

**é + a** = **SIEMPRE** lleva la tilde la vocal **CERRADA**  
lo EXIJAN o NO las reglas de acentuación  
sandía • flúor • búho

es un

## TRIPTONGO

**e + á + e**

= llevan la tilde en la vocal **ABIERTA**

estudi*í*is • abrevi*í*is • averigü*í*is



porsitevale.com